Bujština, 23.10.2026., str. 33, A3

Evidencijski broj / Article ID: 22130657
Vrsta novine / Frequency: Mjesečna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:

DRAMSKI STUDIO UMAG: KULTURNI FENOMEN NAŠE ZAJEDNICE

Od lokalne potrebe do kazališne izvrsnosti i nagrada

Potreba i želja za dramskim izričajem te usvajanjem glumačkih vještina u našoj je zajednici oduvijek postojala. Međutim, kako je Umag manja sredina, udaljena od velikih kulturnih i sveučilišnih središta u kojima postoji institucionalizirana dramska naobrazba, naši su građani godinama bili lišeni prilike za sustavnim kazališnim obrazovanjem. Taj je dugogodišnji deficit uspješno prepoznat i svladan 2021. godine.

Na poticaj renomiranog redatelja, pisca, kostimografa, koreografa te osnivača festivala i kazališta, dobitnika najprestižnijih strukovnih i državnih nagrada – Damira Zlatara Freya – u suradnji s Ustanovom Festum Grada Umaga, pokrenut je jedinstveni projekt: Dramski studio Umag – Umago. Zamisao je od samog početka bila jasna – otvoriti vrata svim zaljubljenicima u kazalište i glumu, neotkrivenim talentima, ali i budućim profesionalnim glumcima.

Kontinuirani uspon i zapažene produkcije

Trogodišnje iskustvo od osnutka, potkrijepljeno vrhunskim umjetničkim rezultatima, potvrdilo je izniman interes publike i polaznika. Dramski studio Umag dokazao je da se visoka kvaliteta i izvrsnost dramske edukacije mogu razvijati i u lokalnoj sredini.

Prvi veliki iskorak u vlastitoj produkciji dogodio se 2023. godine. Na Međunarodnom festivalu komornog teatra Zlatni lav u Umagu, 19. lipnja 2023., premijerno je izvedena predstava „Svinje" autora Tomislava Zajeca. U ulogama Ibru i Male Ibru briljirale su Caterina Vižintin i Luana Kličić, uz kostimografiju Ivane Bakal i vodstvo predstave Svena Begića.

Pravi trijumf uslijedio je na jubilarnom, 25. Zlatnom lavu 2024. godine. Predstava „Adam i Eva", ostvarena u suradnji Kореodrame Histriana Umag i Istarskog narodnog kazališta – Gradskog kazališta Pula, u režiji i koreografiji Damira Zlatara Freya, postala je dvostruki pobjednik festivala. Osvojila je Grand Prix žirija, ali i Nagradu publike, potvrdivši da domaći glumački ansambl – Caterina Vižintin, Goran Jurica, Luana Kličić i Milica Marković – suvereno vlada scenom.



Dramski studio Umag, dobitnici Grand prix-a i nagrade publike na festivalu Zlatni lav za predstavu Adam i Eva 2024. godine



Damir Zlatar Frey i glumačka ekipa – predanim radom do zapaženih predstava i festivalskih priznanja



Predstava „Svinje" - u ulogama Ibru i Male Ibru briljirale su Caterina Vižintin i Luana Kličić

Nova središta i umjetnička zrelost

Godina 2025. donijela je novi zamah i otvorenje novouređene umjetničke dvorane u Babićima pokraj Umaga. Članovi studija s puno su je entuzijazma pretvorili u novo žarište svoga stvaralaštva. Ondje je uprizorena potresna predstava „Krijesnice", intimna priča o bratu i sestri koji se suočavaju s potisnutim obiteljskim traumama. U minimalizmu i psihološkoj preciznosti režijskog okvira Damira Zlatara Freya, glumački trojac Goran Jurica, Luana Kličić i Milica Marković iznio je scenski svijet prožet dubokom emotivnošću.

Uspješan niz nastavlja se i u 2026. godini. Dramski studio Umag otvara festival Zlatni lav 22. lipnja premijerom predstave „Gertrude Stein – Igrati", autorskim projektom Damira Zlatara Freya prema tekstovima jedne od najutjecajnijih književnica 20. stoljeća. Predstavi, u kojoj glume Simona Nagode i Luana Kličić, pripala je i posebna čast da izvedbom izvan konkurencije, posljednje festivalske večeri, zatvori festival u čast ovogodišnjeg laureata.

Priča o Dramskom studiju Umag svjedoči o tome kako vizija, predan rad i stručno vodstvo mogu transformirati lokalnu zajednicu i stvoriti kazališne projekte vrijedne najviših priznanja.

(B)



„Krijesnice" – potresna priča o obiteljskim traumama, uprizorena u novoj umjetničkoj dvorani u Babićima



Ovogodišnji Zlatni lav otvoren je i zatvoren predstavom „Gertrude Stein – Igrati", autorskim projektom Damira Zlatara Freya

Presscut d.o.o. -- Vlaška ulica 121, 10000 Zagreb, Croatia -- tel.: +385 1 4550 385, 4550 281, fax.: +385 1 4550 407 -- www.presscut.hr -- presscut@presscut.hr