



OD 22. DO 28. LIPNJA UMAG ĆE UGOSTITI 27. IZDANJE  
 MEĐUNARODNOG FESTIVALA KOMORNOG TEATRA

## Ovogodišnji Zlatni lav inspiriran Krležinim romanom „Na rubu pameti“



DRAMSKI STUDIO UMAG-UMAGO

Tema ovogodišnjeg, 27. Međunarodnog festivala komornog teatra Zlatni lav, koji će i ovoga ljeta u Umag dovesti niz zanimljivih kazališnih produkcija iz Hrvatske i inozemstva, nosi naslov „Na rubu pameti“, inspiriran istoimenim djelom Miroslava Krleže iz 1938. godine. Organizatori ističu kako se ne radi samo o literarnoj referenci, već o snažnoj i aktualnoj festivalskoj niti vodilji koja kroz kazalište propituje granice razuma, društvenih normi, identiteta i osobne slobode.

### Premijera predstave Dramskog studija Umag

Festival će svečano biti otvoren u ponedjeljak, 22. lipnja, na sceni umaškog kazališta, ceremonijalom otvorenja i premijerom predstave izvan konkurencije, „Gertrude Stein – Igrati“ Dramskog studija Umag, autorskim projektom Damira Zlatara Freya, alfe i omege Zlatnog lava, prema tekstu Gertrude Stein. Istom predstavom festival će biti i zatvoren u nedjelju, 28. lipnja,

kada će biti dodijeljena i festivalska nagrada Grand Prix.

Ovogodišnji festivalski program donosi raznolike, snažne i estetski uzbudljive predstave koje svaka na svoj način istražuju granice ljudskog iskustva.

Predstava „Čehov u komediji: dvije jednočinke na rustikalnom jeziku“ Hrvatskog narodnog kazališta Ivana pl. Zajca Rijeka, u režiji Marca Zopella, donosi duhovitu i energičnu reinterpretaciju Čehovljevih jednočinki „Prosidba“ i „Medvjed“. Kroz venecijanski jezični izričaj naglašava se komičnost i društvena satira, a likovi – eksplozivni, nespretni i strastveni – jure prema sreći, često na samom rubu apsurd.

„Ivanov“ u produkciji KHAOS Acting Academy i Zavoda Kaos Europa, u režiji Ajdina Huzejrovića, postavljen je u inovativnoj formi od 360 stupnjeva, brišući granicu između publike i glumaca. Ova suvremena interpretacija Čehovljeva klasika istražuje iscrpljenost, emocionalnu paralizu i krizu identiteta, stvarajući intenzivno i neposredno kazališno iskustvo.

„Staklena menažerija“ Tennesseea Williama, u režiji Dore Ruždjak Podolski i produkciji Gradske kazališne kuće Bjelovar, donosi poetski i bolan portret obitelji zarobljene između snova i stvarnosti. Kroz tišine, sjećanja i neizgovorene čežnje predstava progovara o krhkosti ljudskih odnosa i unutarnjim lomovima. Upravo će na Zlatnom lavu svoje festivalsko predstavljanje imati i Gradska kazališna kuća Bjelovar, prvo profesionalno kazalište koje je taj grad dobio nakon više od šezdeset godina.

### Propitivanje granica razuma i identiteta

Predstava „Živeti!“ Gledališta Koper, u režiji Marjana Nečaka, spaja dvije Čehovljeve jednočinke – „Medved“ i „Tragik po sili“ – u suvremenu i dinamičnu cjelinu. Kroz humor i apsurd svakodnevice otkrivaju se duboke pukotine u emocionalnom svijetu likova, koji balansiraju između frustracije, usamljenosti i potrebe za bliskošću.

„Anna – Cijena slobode“, u režiji Nine Nikolij, suvremena

je i intimna drama inspirirana likom Ane Karenjine. Predstava propituje slobodu izbora, cijenu pobune i granice osobne emancipacije, prateći ženu koja pokušava pronaći sebe, ali pritom riskira gubitak svega što poznaje.

Uz glavni kazališni program, i ove će se godine održavati festivalski forumi „Teatralije“, radijski magazini uživo iz studija umaškog Radio Eurostara te emitiranje radio romana „Stanzia grande“ Damira Zlatara Freya. Festivalski program dodatno će obogatiti i emitiranje radio drame „Kritika muškog uma“ Alke Vuice i Dramskog studija Umag, kao i izložba skulpture „Zlatni lav“ u atriju kazališta.

O predstavama će i ove godine odlučivati stručni festivalski žiri, ovoga puta u sastavu: Zrinka Turalija iz Zagreba te Marija Purišić i Ksenija Klajić Pavlović iz Umaga, koje će svojim kazališnim iskustvom, profesionalnim pogledom i senzibilitetom vrednovati ovogodišnje festivalske produkcije i odlučiti o dobitniku Grand Prixa Zlatnog lava.

(B)

**27** mednarodni festival komornog gledališča ZLATI LEV

EUROSTAR Glas Istre

medunarodni festival komornog teatra

festival internazionale del teatro da camera LEONE D'ORO

**zlatni lav**

Na rubu pameti / Al limite della ragione

22. - 28. 06. 2026.

ISTARSKA ŽUPANIJA PLAVA LAGUNA