



MARIBORČANI NA ŠESTOJ VEČERI 14.
MEĐUNARODNOG FESTIVALA ZLATNI LAV

Suptilne priče iz života, uspomena i mašte

UMAG - "Šuma završava ovdje" naziv je predstave Drame Slovenskog narodnog gledališća iz Maribora, odigrane preksinoć na 14. međunarodnom festivalu komornog teatra Zlatni lav u Umagu, koja je nastala po motivima djela Falka Richtera, jednog od najznačajnijih njemačkih kazališnih redatelja i dramaturga. Glumili su Nataša Matjašec Rošker, Branko Jordan i Davor Herga, koji su ujedno potpisali i režiju i koncept prostora.

Umaški gledatelji ocijenili su ih s visokih 4,76, što puno govori koliko su im se svidjele priče u toj predstavi, koje su poetskom suptilnošću nastale iz života, uspomena i mašte. Bilo je tu razotkrivanja deformacija obiteljskih odnosa, idealističkih snova o ljubavi koji su poprimili stvarne konture i erotskog sanjarenja koje se pretvorilo u noćnu moru. Glumica mariborske Drame Matjašec Rošker zajedno je sa svojim glumačkim kolegama Jordanom i Hergom

pripremila višeslojnu, fragmentiranu govornu osnovu. Uprizorenje troje glumaca, koji u interpretaciji koriste tjelesno pokretne i dramsko govorne eksperimente i sa svojom specifičnom neposrednošću postavljaju pred gledatelje intimnu percepciju kazališnog i životnog prostora uhvaćenog između vizualne, izvedbene, glazbene, likovne, literarne i jezično govorne partiture, na sebi svojstven način problematizirali su pred umaškom publikom kategorije suvremenog kazališta.

Večeras (petak) u 21 sat na redu je druga od ukupno tri vlastite produkcije glumca Ljubomira Kerekeša na Zlatnom lavu, a radi se o komediji "Povratak ratnika". Ženske likove Cecu, Fatu i Ljubicu igraju Matija Prskalo, Sunčana Zelenika Konjević i Marija Krpan, dok Kerekeš glumi Aleksu, Aju i Andriju. Priča počinje tako što se nakon Bljeska i Oluje ratnici vraćaju svojim kućama i svojim ženama...

T. KOCIJANČIĆ

