

ZLATNI LAV

21. Medunarodni festival komornog teatra od 29. kolovoza do 5. rujna u Umagu

KREATIVNI ODGOVOR NA ZA KULTURU POGUBNE POSLJEDICE PANDEMIJE KORONAVIRUSA

Kroz radio-dramu "Zlatni lav" ove godine ulazi u domove svoje publike

Na programu ovogodišnjeg, 21. "Zlatnog lava" je radio-drama, a festivalska tema naslovljena je "Kazalište zvuka - radiofonsko dramsko kazalište". Pod tom će se festivalskom egidom tijekom osam dana izvesti čak 37 radiodramskih i ostalih programa iz Hrvatske, Slovenije, Italije, Bosne i Hercegovine, Srbije i Makedonije, a sve će programe emitirati umaški Radio Eurostar



"Zlatni lav" i ove godine krasiti i oplemenjuje umašku kulturnu scenu

NAPISALA Bojana ĆUSTIĆ JURAGA

UMAG - Nakon iznimno uspješnog 20. izdanja, u pomalo neочекivanim i nadasve neobičnim okolnostima, Medunarodni festival komornog teatra "Zlatni lav" i ove godine krasiti i oplemenjuje umašku kulturnu scenu. U posljednjih 20 godina festival je zaузeo čvrstu poziciju na kazališnoj i umjetničkoj karti Hrvatske, ali i šire, te je nedvojbeno postao modelom suvremenog kazališta koje je spremno nositi se s pitanjima i izazovima današnjice. Zahvaljujući našem sugrađaninu, autoru projekta i umjetničkom direktoru Festivala, gospodinu Damiru Zlataru Freyu, komorno kazalište znatiželjno preispituje te podiže granice dijaloga s publikom, pri tom promičući uvijek nova kazališna i scenska dostignuća. Rezultat je to predanog rada, ali i nepresušne umjetničke vizije, zahvaljujući kojoj je "Zlatni lav" postao autentično ime čija su postignuća ugradena u hrvatsko kazalište i scensku kulturu". Riječi su to umaškog gradonačelnika Vilija Bassanesea upisane u uvodnik ovogodišnje programske knjizice 21. Medunarodnog

festivala komornog teatra "Zlatni lav", koji će se od 29. kolovoza do 5. rujna održati u Umagu. Dokaz koji potvrđuje da ovdje nije riječ tek o protokolarnim frazama, već o točnoj kulturnoj činjenici jest u tome da je umjetnički i programski voditelj i osnivač "Zlatnog lava" Damir Zlatar Frey jedan od prvih festivalskih organizatora u Hrvatskoj koji je pametno, promišljeno i kreativno odgovorio na za kulturu pogubne posljedice pandemije koronavirusa.

"Stanzia Grande" na otvaranju

Umjesto predstava uživo i riskantnog dolaska publike na kulturna dogadanja već tijekom proljeća, odlučeno je da ovogodišnji "Zlatni lav" promjeni datum održavanja i svečano koncem kolovoza i početkom rujna uđe u domove svojih gledatelja. Naime, ove godine na programu 21. "Zlatnog lava" je radio-drama, a festivalska tema nosi naslov "Kazalište zvuka - radiofonsko dramsko kazalište".

Pod tom će se festivalskom egidom tijekom osam dana izvesti čak 37 radiodramskih i ostalih programa iz Hrvatske, Slovenije, Italije,

Bosne i Hercegovine, Srbije i Makedonije, a sve će programe emitirati umaški Radio Eurostar. Od izvrsnog producenta "Zlatnog lava" Marka Ferenija saznajemo da je termin u podne rezerviran za najmlade posjetitelje, u 15 sati su reprise, a glavni program u 21 sat ide uživo iz umaške Gradske vijećnice preuređene u radijsku slušaonicu, odnosno studio na Trgu Prvog svibnja (Veliki auditorij - Radio Eurostar emitira za grad). Festivalski dan zaključiti će emitiranje Off programa, koji počinje u 22 sata.

Festival počinje u subotu, 29. kolovoza u 20 sati. Pozornica dogadanja je festivalski studio Veliki auditorij, a na programu je radio-roman Damira Zlatara Freya "Stanzia Grande" iz produkcije HRT-a

Dramskog programa Hrvatskoga radija. Redatelj je Dejan Šorak, a glume: Branka Cvitković, Franjo Kuhar, Maja Katić, Nedim Prohić, Zlatko Ožbolt, Asja Jovanović, Beti Lučić, Jelena Miholjević. Dramatizacija je djelo Siniše Matasovića, a urednica je Maja Gregl.

Medunarodni program - bogat i raznolik

Nedjelja, 30. kolovoza, donosi u 12 sati radio-igu za djecu iz produkcije HRT-ovog dramskog programa Hrvatskoga radija Zorana Pongrašića "Ticalova putovanja" u režiji Mislav Brečića. Glume: Krešimir Mikić, Jelena Miholjević, Enes Vejzović, Željko Duvnjak, Hrvoje Kečkeš, Tomislav Krstanović i Goran Grgić. U 15 sati je repre-

za "Stanze Grande". U 21 sat Komorni auditorij (Festivalski studio program u konkurenciji za Grand prix) donosi iz produkcije HRT-a Dramskog programa Hrvatskoga radija djelo Jasne Mesarić "Bizantska soap opera", a glume: Jelena Miholjević, Jasna Bilušić, Tomislav Martić, Nenad Cvetko, Alen Šalnović i Dražen Bratulić. Slijedi "Sestrice s jezera" Gorana Tribusona (HRT Dramski program Hrvatskoga radija), redateljice Vedrane Vrhovnik, u dramatizaciji Ivane Gundelj, a glume Siniša Popović, Amar Bukvić, Zoran Čubrić, Goran Grgić, Slavko Juraga, Dean Krivacić, Katarina Strahinić, Marija Šegvić, Mladen Vasary, Tomislav Štriga. U 22 sata Radio Eurostar Off program donosi u produkciji ASU Sa-

Cjelodnevni program

Na Radio Eurostaru termin u podne rezerviran je za najmlade posjetitelje, a u 15 sati su reprise. Glavni program u 21 sat ide uživo iz umaške Gradske vijećnice preuređene u radijsku slušaonicu, odnosno studio na Trgu Prvog svibnja (Veliki auditorij - Radio Eurostar emitira za grad). Festivalski dan zaključiti će emitiranje Off programa, koji počinje u 22 sata



Mudra i promišljena odluka

Umjetnički i programski voditelj i osnivač "Zlatnog lava" Damir Zlatar Frey jedan je od prvih festivalskih organizatora u Hrvatskoj koji je pametno, promišljeno i kreativno odgovorio na za kulturu pogubne posljedice pandemije koronavirusa. Umjesto predstava uživo i riskantnog dolaska publike na kulturna događanja, već tijekom proljeća odlučeno je da ovogodišnji "Zlatni lav" bude u znaku radio-drame

ce Vedrane Vrhovnik. Glume: Daria Knez, Mateo Videk, Dean Krivačić, Frano Mašković, Hrvinka Begović, Roko Sikavica, Elizabeta Brodić, Lucija Dujmović, Vini Jurčić, Dennis Bojak i Filip Križan. U 15 sati je repriza "Bizantske soap opere", te potom i "Sestrice s jezera". U 21 sat Komorni auditorij (Festivalski studio program u konkurenciji za Grand prix) donosi radio-dramu iz produkcije Dramskog programa RTV Radio Slovenije Tomislava Zajca: "Bilo bi treba peljati psa na sprehod" (Trebalo bi prošetati psa) redateljice Špele Kravogel i dramaturginje Vilme Štritof. Glume: Sebastian Cavazza, Boris Cavazza i Maša Derganc Veselko. Iz iste producijske kuće slijedi djelo Toma Bidwella "Stvari kojih treba narediti pred smrtjo" (Stvari koje treba napraviti prije smrti) redateljice Alena Jelena i dramaturginje Vilme Štritof. Glume: Jernej Gašperin, Borut Veselko, Sabina Kogovšek, Nina Valič, Saša Tabaković, Saša Pavček i Andrej Nahtigal. U 22 sata bit će emitirana radio monodrama Almira Imsirevića "Kino oko" redatelja Mirze Skenderagića i Miralema Ovcine, a glumi Dino Sarija. Riječ je o produkciji Foruma ZFD-a i DDP Radija Bosne i Hercegovine.

U finalu i javno izvođenje radio-drame

U utorak, 1. rujna u podne je na programu radio-igra za djecu Tamare Bakran: "Gvalup i druge priče" (HRT Dramski program Hrvatskoga radija) redateljice Stephanie Jamnicki u dramatizaciji Nives Madunić Barišić. Igraju: Marija Kolb, Alma Prica, Filip Križan, Irena Tereza Prpić, Sreten Mokrović, Petra Svrtan, Mladen Vujčić, Dora Polić Vitez i Dražen Bratulić.

U 15 sati slijedi repriza radio-drama "Bilo bi treba peljati psa na sprehod" te "Stvari kojih treba narediti pred smrtjo". U 21 sat program u konkurenciji za Grand prix donosi dramu iz produkcije Dramskog programa Hrvatskoga radija Mate Matišića "Obožavateljica". Redatelj je Mislav Brečić, a igraju: Pjer Međičak, Gordana Gadžić, Katarina



Damir Zlatar Frey

Bistrović Darvač, Vladimir Posavec, Krešimir Mikić i Sreten Mokrović. Slijedi radio-drama iz iste producijske kuće "Dobro je dok umiremo po redu" Ivora Martinića u režiji Mislava Brečića. Glume: Ozren Grabarić, Doris Šarić Kukuljica, Tena Nemet Brankov, Petra Svrtan, Domagoj Janković, Sven Medvešek, Zoran Čubrilo i Željko Duvinjak.

U 22 sata počinje gostovanje DDP Radija Vojvodina

Dramskih programa Vojvodanske radiotelevizije/Vajdasági Rádió és Televízió Ebredés a senki-földjén - "Budenje u ničioj zemlji"

me Neva Radeljković, Domagoj Janković i Jelena Miholjević. Reprize u 15 sati donose radio-drame "Paurosa bellezza/Strašna ljepota" i "Povratak ujaka Bekija". U 21 sat u konkurenciji za Grand prix je djelo Tomislava Zajca "Mala Moskva", produkcija HRT-a Dramskog programa Hrvatskoga radija. Redateljica je Stephanie Jamnicki, a glume Hrvinka Begović, Irena Tereza Prpić, Petra Svrtan i Filip Križan. Slijedi koprodukcija: 3. Programa Radija Slovenije - Programa ARS, Društva Celinika, ŠKUC Gledališća, u suradnji s CONA-om, Umjetničkom kolonijom NIDA - Akademijom umjetnosti u Vilni. Riječ je o elektroakustičnoj radijskoj operi "Iden" redateljice Saške Rakef. U 22 sata Veliki auditorij donosi produkciju Makedonskog radija (MRA); odnosno TRET-a za turski jezik - "Hasanaginiku" Lubomira Simovića u realizaciji i režiji Zekira Sipahića. Igraju glumci iz NU Turskog Teatra - Skopje: Salaettin Bilal, Bedia Begovska, Firdaus Nebi, Lutfi Seyfulla, Muşeref Lozana, Nezaket Ali, Mustafa Yaşa, Zekir Sipahić, Celmail Maksut, Şerafettin Nebi.

U petak, 4. rujna u 12 sati bit će emitirana radio-igra za djecu HRT Dramskog programa hrvatskoga radija "Moj tata Indijanac" Mladenija Kopjara u režiji Mislava Brečića. Glume: Živko Anočić, Sven Medvešek, Jelena Miholjević, Franko Mašković, Krešimir Mikić i Mladen Vasary. U 15 sati su reprize "Male Moskve" i "Iden", a u 21 sat u konkurenciji za Grand prix je radio-drama Gorana Vojnovića "Dobr'je" Dramskog programa RTV Radio Slovenije. Dramaturg i redatelj je Alen Jelen, a glume: Igor Samobor, Minu Kjuder, Jure Henigman i Silvester Božić.

Opera pod zvjezdama na zatvaranju

U 21.30 na platou umaške Gradske palače slijedi javno izvođenje radio-drame "Alfa Romeo Jankovich", redatelja Tommasa Tuzzolića, koji je i dramaturg uz Lauru Marchig. Glume: Bruno Nacinovich, Mirko Soldano, Andrea Tich, Elena Brumini, Serena Ferraiuolo, a riječ je o koprodukciji Talijanske drame HNK- Ivana pl. Zajca Rijeka, Golden Show srl produzione culturale - Tnaos, u suradnji s Teatro stabile del FVG Rossetti. U 22 sata Veliki auditorij: Radio eurostar Off program donosi radio-drama Radio televizije Vojvodine "A kašike", autora i redatelja Slobodana Govorčina. Glume: Miljan Vojnović, Mirjana Prpa Fink, Sonja Leštar, Nikola Ivačko, Vladimir Petković, Ljubiša Milišić, Dean Šarković, Maksim Govorčin, Stefan Jović, Vuk Vučić i Dimitrije Petković.

U subotu, 5. rujna u 21 sat na Trgu 1. svibnja na programu je Večer Grand prix "Zlatni lav" - Opera pod zvjezdama. Nastupaju solisti opere HNK-a Ivana pl. Zajca, Rijeka Olga Kaminska i Davor Lešić. Koncert je besplatan, a slijedi dodjela nagrada žirija i ceremonijal svečanog zatvaranja 21. "Zlatnog lava".

rajevo i DDP Radija Bosne i Hercegovine dramu Eminu Kovačević "Kralj mora" u kojoj glume Dina Mušanović i Dino Sarija.

U ponедjeljak, 31. kolovoza u 12 sati "Zlatni lav" emitira drugu emisiju. Govorčina "Bajkva za dječakva o patkva - kvama" redatelj je Mislav Brečić, a igraju: Pjer Međičak, Gordana Gadžić, Katarina

21. ZLATNI LAV LEONE D'ORO
28.8.-5.9. UMAGO

RADIOFONSKO DRAMSKO KAZALIŠTE
 TEATRO DEL DRAMMA RADIOFONICO

21 h 05.09.
 Olga Kaminska i Davor Lešić

TRG 1. SVIBNJA / PIAZZA 1° MAGGIO

U subotu, 5. rujna u 21 sat na Trgu 1. svibnja na programu je Večer Grand prix "Zlatni lav" - Opera pod zvjezdama. Nastupaju solisti opere HNK-a Ivana pl. Zajca Rijeka Olga Kaminska i Davor Lešić

Presscut d.o.o. -- Domagojeva 2, 10000 Zagreb, Croatia -- tel.: +385 1 4550 385, fax.: +385 1 4550 407 -- www.presscut.hr -- helpdesk@presscut.hr