



Festivalski plamen u Istri i dalje gori - s otvorenja umaškog "Zlatnog lava" 2010.

**KULTURA U DOBA (POST)KORONE NOVO VRIJEME ZA KULTURNA DOGAĐANJA**

# Radio-drama umaškog "Zlatnog lava"

**N**astupila su nova vremena u svim segmentima života, pa tako i u kulturi. Dok se ranijih godina ovo doba raspravljalo zašto neće ova ili ona zvijezda nastupiti u Areni, zašto se neki programi preklapaju, ove godine publika koja voli kulturu željno iščekuje bilo kakvo zbivanje i veseli se vijestima o održavanju programa.

## Uskoro više detalja

Dakako, ovo ljeto neće biti poput prethodnih godina, neće biti toliko programa, neki su otkazani, neki su odgođeni, a neki su pomaknuti za druge termine. I naravno, sve ovisi o epidemiološkoj situaciji za koju svi čvrsto vjeruju da će

**Međunarodni festival komornog teatra "Zlatni lav" u Umagu tradicionalno je svake godine do sada počinjao posljednjeg petka u lipnju, a ove godine otvorenje festivala planira se 22. kolovoza, i to uz jednu bitnu promjenu. Publika neće gledati predstave, nego će ih slušati. Naime, vodstvo ovoga festivala opredijelilo se za radio-drame u visokoj produkciji hrvatskog, slovenskog i talijanskog radija**

se početkom ljetnih mjeseci biti sve povoljnija.

Pulski filmski festival trebao bi se održati od 18 do 25. srpnja u Areni, a kako će točno biti osmišljen, bit će poznato vrlo brzo. Motovunski festival za sada je još neizvjestan, a iz Kazališta Ulysses najavljuju bogat program, u doduše nešto

izmijenjenom obliku na Malom i Velikom Brijunu. Ovo brijunsko ljetno kazalište ove godine slavi svoje drugo desetljeće rada i djelovanja.

Svetvinčenat bi od 16. do 19. srpnja trebao ugostiti Festival plesa i neverbalnog kazališta, doduše vjerojatno s manje gostovanja stranih

umjetnika, ali za sada je, najavljuju organizatori, prilično sigurno da će se ta manifestacija održati.

PUF - Međunarodni kazališni festival u Puli bi se trebao održati najesen, ovisno o financijskim mogućnostima i mogućnostima putovanja stranih umjetnika. Umaški Međunarodni festival komornog teatra "Zlatni lav" donosi pak značajnu prekretnicu i promjenu. Međunarodni festival komornog teatra tradicionalno je svake godine do sada počinjao posljednjeg petka u lipnju, a ove godine otvorenje festivala planira se za 22. kolovoza, i to uz jednu bitnu promjenu. Publika neće gledati predstave, nego će ih slušati. Naime, vodstvo ovoga festivala opredijelilo

se za radio-drame u visokoj produkciji hrvatskog, slovenskog i talijanskog radija. Umaški Radio Star, kao dugogodišnji pokrovitelj "Zlatnog lava", emitirat će za tih festivalskih kolovoških dana radio-drame.

## Zanimljivi umjetnički žanr

To je vrlo zanimljivi iskorak i nešto posve novo za ovaj kazališni festival, ali i iznimno važno za promociju ovog umjetničkog žanra. Radio-drame su već neko vrijeme pomalo zapostavljeni žanr, ali kroz povijest bile su vrlo bitne. Radio je bitan medij za razne vrste umjetnosti, recimo i da je u Americi prva sapunica još 1937. godine pokrenuta putem radija, gdje se emi-

tirala punih 15 godina. Dakle "Zlatni lav", kojeg uvijek inovativno vodi umjetnički izbornik, kazališni redatelj Damir Zlatar Frey, postaje ove godine svojevrsni kazališni audio festival. Vrlo zanimljivo rješenje za ove (post)korona dane.

S druge strane mitovi i legende ove godine miruju, Legendfest će se održati krajem srpnja 2021., a tijekom idućeg ljeta bit će na programu i festival Rocks & Stars Cave Romane.

Svakako valja podsjetiti i da brojni programi koji su se u doba korona održavali online, sada prelaze uživo. No pojedina zbivanja i dalje će se održavati online, na način koji je kultura u koroni bila itekako živa.

**Vanesa BEGIĆ**