

rebalansu

PRORAČUNA
ŽUPANIJE I
GRADA NADAJU
SE U HNK-U

Narcisa VEKIĆ

RADNI SASTANAK DJELATNIKA I OSNIVAČA

111. kazališna sezona
BOŽIDAR ŠNAJDER: HNK Osijek
došao je na vrh, i tamo će i ostati!

Vrkić: Možda ste mogli naći bogatije, ali bolje osnivače niste mogli naći.

U 111. kazališnoj sezoni očekuje nas mnogo posla - riječi su kojima je intendant Božidar Šnajder jučer, u nazočnosti gotovo svih djelatnika HNK u Osijeku, ali i predstavnika osnivača - Grada Osijeka i Osječko-baranjske županije, te medija - započeo redoviti radni sastanak prije početka sezone. Prošlu je, 110. sezonu Šnajder ocijenio "spektakularnom i neponovljivom", što je osječki HNK dovelo u sam vrh nacionalnog kazališnog života, ali - obećao je optimistično - da će tamo, na vrhu i ostati.

Zasluge za spektakularnost sezoni idu svakako gostovanju u Budimpešti, gdje su Osječani - izvedbom Zajčeve opere "Nikola Šubić Zrinski" predstavljali, ne samo svoj grad i regiju nego i čitavu Hrvatsku na proslavi 450. obljetnice bitke kod Sigeta. Osvjetlili su tamo obraz svom teatru i cijelom naciji, napomenuo je ponosno intendant, dodavši tom slavnodobitnom nizu i čak deset nominacija (čime su demantirali sva naklapanja i pe-

U svom je poznatom stilu Božidar Šnajder dizao raspoloženje i moral u gledalištu.

simistična nagađanja) i osvojenu nagradu koja ide 'u džep' mjuziklu "Moje pjesme, moji snovi". Iz Umaga su se 'dramci' vratili s osvojenim Grand Prixom na Međunarodnom festivalu komornog teatra Zlatni lav za (do tada već mnogo puta nagrađivanu) predstavu "260 dana".

- Kazalište je krcato publikom, a to nam daje snagu. Moj optimizam mi kaže da će HNK u Osijeku ostati na vrhu na koji je dospio i to zahvaljujući svojim djelatnicima. Pritom mislim na 21 glumca, 18 solista, 34 člana zbora i 43 člana orkestra te neponovljivu tehniku, najbolju u Hrvatskoj - u svom je poznatom stilu Božidar Šnajder dizao raspoloženje i moral u gledalištu. Čvrsto obećavši osnivačima da ne će premašiti brojku od 208 zaposlenih, najavio je intendant i pojačanja u zboru, ali i izrazio nadu da će Grad i OBŽ pronaći način i rebalansom proračuna nadoknaditi kazalištu 600 tisuća kuna, koliko im je uskratilo Ministarstvo kulture.

Podsjetio je čelni čovjek HNK (kojemu mandat traje



Predstavnici osnivača: župan Ivan Anušić i gradonačelnik Ivan Vrkić

Dio glumačkog ansambla - Antonio Jakupčević, Vladimir Tintor, Aleksandar Bogdanović, Aljoša Čepl, Matija Kačan

**Božidar Šnajder**
intendant**Za tri do četiri godine osječki će HNK zasjati u novom ruhu. Izvana i iznutra.**

do konca lipnja 2019.) i na dva milijuna kuna dobivena za projektnu dokumentaciju za temeljitu obnovu zgrade - eksterijera i interijera, što će rezultirati kompletnim preuređenjem zgrade kazališta. Ponude su pristigle, gotov je odabir, a sada se samo čeka da završi rok za žalbe pa da se nastavi s radom.

- Za tri do četiri godine osječki će HNK zasjati u novom ruhu - obećao je Šnajder.

Podršku njegovim obećanjima jasno su i glasno izrekli i gradonačelnik Ivan Vrkić i osječko-baranjski župan Ivan Anušić.

- Ja vam ne ću lagati jer se više ne ću kandidirati za gradonačelnika, pa ne moram - u šali se Vrkić nadozveo na govor intendant

PROGRAM SEZONE

Već jučer počele su probe za prvu opernu premijeru - Verdijeva "Trubadura", operu koju svako kazalište mora imati na repertoaru (kako kaže Šnajder), a čija je režija povjerena Dubrovčaninu Robertu Boškoviću (režirao je 2015. Mozartova "Don Giovanni"). Slijedi opereta "Kod bijelog konja" Ralpa Benatzkog, koju osječka publika dugo nije imala prigodu gledati. Ne će izostati ni koncerti klasične glazbe: Novogodišnji, Simfonijski te Lipanjska operna noć. Uz dva premijerna, ukupno 13 će opernih naslova biti u sezoni na repertoaru. Tomu treba dodati i dramske, od kojih su prvi Matisčevići "Anđeli Babilona", koje će režirati Vinko Brešan, a probe počinju danas. Slijedi komedija "Skidajte se do kraja" Terrenca McNallyja/Davida Yazbeka, Goldonijska "Lukava udovica" te u sklopu Noćne scene duodrama Jean-Claudea Danauda "Ručni rad". Novosezonski je repertoar intendant ocijenio gledljivim, koji će puniti gledalište i koji ansambli HNK mogu iznijeti.

Šnajdera. - Možda ste mogli naći bogatije, ali bolje osnivače niste mogli naći - u svom je stilu završio gradonačelnik svoje kratko obraćanje kazalištarcima, ne propustivši iskazati svoj ponos njihovim postignućima, za što je dobio iznimno glasan i dugotrajan aplauz, a što je pred župana Anušića postavilo izazov da taj aplauz dostigne ili nadmaši.

Puno je gledalište plješčući pozdravilo i govor župana, koji je rekao da Osijek i Osječko-baranjska županija nisu tu samo kad treba ići u rat, iseljavati se ili protiviti se nečemu. Tu su i kada treba pokazati potencijale i mogućnosti u svim sferama društvenoga i kulturnoga života, gospodarskoj marginalizaciji usprkos. ■