

Evidencijski broj / Article ID: 16764514  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Kultura



17. MEĐUNARODNI FESTIVAL KOMORNOG TEATRA "ZLATNI LAV" - "KRTICE" VARAŽDINSKOG KEREKESH TEATRA

## Zapleti iz obiteljskog života i svakodnevice

Takozvani mali, obični čovjek sa svojim problemima u središtu je i monodrame "Krtice" u kojoj se Jan Kerekeš glumački transformira u dvadesetak likova

**UMAG** - Preksinoć je u sklopu 17. Međunarodnog festivala komornog teatra "Zlatni lav" u Umagu uprizonena komedija "Krtice" varaždinskog Kerekesh Teatra. Sve likove u predstavi, na maksimalno duhovit način, tumači mladi i nagrađivani glumac Jan Kerekeš, a režiju, kao i svih drugih predstava Kerekesh Teatra potpisuje Ljubomir Kerekeš.

U ovoj se komediji na nogometnom terenu u NK Žbunju s kriticama bori domar Stjepan Radički zvan Štef, koji isproba sve moguće metode koje su ikad ikome pale



Predstava je zabavila publiku

na pamet kako bi se otjerali krtice. Nadalje, na terenu dolaze pomoći i odmoći razni prijatelji i neprijatelji, međutim, kao šećer na kraju dolazi i Božo, poznatiji kao "Policajac z Mača".

- Iz predstave u predstavu Kerekesh Teatar koristi i

razvija slične obrasce ponašanja likova i realizacije u situaciji, u tolikoj mjeri da se može govoriti o prepoznatljivom komediografskom stilu. Niz zapleta iz života i svakodnevice obitelji zapliću se oko nekonzumirane ljubavi mladog bračnog para, a kumu-



Prizor iz predstave "Krtice"

liraju ljubavlju majke prema kćeri, ljubavi prema poroci-ma, opsesivnoj ljubavi i ljubavi prema istom spolu. Takozvani mali, obični čovjek sa svojim problemima u središtu je i monodrame "Krtice", autora Jana Kerekeša, također u produkciji Kerekesh

Teatra, u kojoj će se Jan Kerekeš glumački transformirati u dvadesetak likova. Kroz domenu građanske komedije Kerekesh Teatar strukturira prepoznatljiv materijal svakodnevice u kazališnu formu, ne plašeći se nimalo ni jednostavnosti, ni suvre-

menosti, napisala je u uvodniku festivala dramaturginja Vesna Dikanović.

Predstava je zabavila publiku, dok je mladi Jan Kerekeš svojom glumom oduševio i one najmlađe, tako da je su svi prisutni otišli zadovoljni i nasmijani. **Tea GRGIĆ**

### Danas i sutra na programu

Večeras je na programu još jedna predstava Kerekesh teatra - komedija "Ljubaf". Zlatni lav se zaključuje u subotu, 9. srpnja, predstavom "Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali", Tanje Šijvar u režiji Mirjane Karanović, koja potpisuje koreografiju i scenski pokret.